

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение муниципального образования город Краснодар
«Детский сад комбинированного вида № 162»



Методическая разработка на тему:

**«ДИДАКТИЧЕСКИЙ СИНКВЕЙН КАК
СРЕДСТВО ОПТИМИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО
РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ С ТНР»**

Авторы:
Гетманова Анна Георгиевна
Рудь Наталья Геннадьевна,
учителя-логопеды

Методическая статья

Актуальность темы проекта по выбранному направлению обусловлена тем, что в коррекционно – развивающей работе с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, недостаточно освещен методический аспект с учётом всех принципов федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования. Важность проблемы подготовки этих дошкольников к обучению грамоте в постоянно возрастающей в современных условиях роли чтения и письма как деятельности, которая обеспечивает общеобразовательную подготовку человека, воссоздает опыт, стимулирует развитие всей интеллектуальной сферы деятельности, организует поведение, совершенствует личность. Для старших дошкольников решение этой проблемы имеет особое значение, так как оно связано с социальной адаптацией. Тем не менее, при достаточной исследованности и разработке приёмов преодоления фонетико-фонематических, лексико-грамматических нарушений и формирования связной речи у детей с ТНР, проблема готовности к обучению грамоте остается весьма актуальной.

В настоящее время повышается ряд требований к дошкольному обучению и воспитанию, актуализируется целый ряд психолого-педагогических проблем, связанных с подготовкой старших дошкольников с ограниченными возможностями здоровья к дальнейшему обучению. Одним из самых из-за тяжелых речевых нарушений дети не могут успешно овладевать грамотой в начальной школе. Интенсивно возрастает социальная значимость роста речевой патологии в силу множества пагубных биологических и других причин.

Согласно идеям новой концепции дошкольного образования, приоритет воспитания общечеловеческих ценностей, самооценность дошкольного детства, обучающий процесс в современной дошкольной образовательной организации осуществляется в соответствии с ФГОС ДО. Целью воспитания является всестороннее, гармоничное развитие личности ребенка, реализация системно-

деятельностного и личностного подхода, применение современных образовательных технологий сохранения физического и психического здоровья детей с ограниченными возможностями здоровья. Овладение навыками формирования звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, развитие речевой активности, слухового внимания и фонематического восприятия.

Цель данного проекта заключается в развитии у детей критического мышления (умение исключать лишнее и выделять главное, обобщать, классифицировать) и формирование лексико-грамматических компонентов речи.

Образовательные задачи:

- ✓ Способствовать развитию самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- ✓ Развивать воображение, творческую и речевую активность.
- ✓ Закрепить имеющиеся представления дошкольников о правилах создания малых стихотворных форм.
- ✓ Воспитывать внимательное отношение друг к другу, навыки доброжелательного общения со сверстниками.

Основными компонентами обучения грамоте являются: формирование правильного произношения и дифференциация звуков по их характеристике, развитие восприятия и запоминания букв с помощью игровой технологии дидактического синквейна.

Основное содержание проекта направлено на развитие лексико-грамматической стороны речи детей старшего дошкольного возраста с ТНР значительно отстает от возрастной нормы. В активной речи они используют в основном общеизвестные, часто употребляемые в обиходе слова и словосочетания. Непонимание и искажение значений слов, как правило, проявляются у них в неумении выбирать и правильно употреблять в речи слова, наиболее точно выражающие смысл высказывания, в несовершенстве поиска

номинативных единиц. Трудности согласования слов в словосочетаниях и предложениях выражаются у таких детей в неумении правильно подобрать окончания слов. Для них характерны низкая активность познавательной деятельности, быстрая утомляемость, недостаточные работоспособность, неустойчивость внимания, малая инициативность в игровой деятельности, ограниченные возможности распределения внимания, при относительно сохранной логической сниженная вербальная память, слабая продуктивность запоминания. Обладая в целом полноценными предпосылками к овладению мыслительными операциями, дети с ТНР отстают в развитии словесно-логического мышления и без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Развитие речи в дошкольном возрасте поможет использование в логопедической практике дидактического синквейна (синквейн — в переводе с фр. «пять строк», пятистрочная строфа стихотворения). Эта технология не требует особых условий его применения и органично вписывается в работу по развитию лексико-грамматических категорий, способствует обогащению и актуализации словаря, уточняет содержание понятий, дает возможность педагогу оценить уровень усвоения ребенком пройденного материала, носит характер комплексного воздействия, не только развивая речь, но способствуя развитию высших психических функций (памяти, внимания, мышления), позволяет ребенку быть активным, творческим участником образовательного процесса. Дидактический синквейн основывается на содержательной стороне и синтаксической заданности каждой строки. Его составление требует умения выбирать из имеющейся информации существенные элементы, делать выводы и кратко их формулировать.

В настоящее время составление синквейна активно используется в психологии как эффективный инструмент для рефлексирования и в работе учителей-предметников в школе как средство, способствующее прочному усвоению знаний, развивающее способность обобщать и резюмировать

информацию, дающее возможность оценить уровень знаний учащегося. Человек, не владеющий знаниями по теме, не сможет составить синквейна.

К основным правилам составления синквейна относятся следующие:

- первая строка включает одно слово, слово-предмет, отражающее главную идею;
- вторая строка — два слова, слова-признаки, характеризующие предмет;
- третья строка — три слова, слова-действия, описывающие действия в рамках темы;
- четвертая строка — фраза из нескольких слов, показывающая отношение автора к теме;
- пятая строка — слова, связанные с первым, отражающие сущность темы (это может быть одно слово).

Предварительная работа по созданию речевой базы для составления синквейна со старшими дошкольниками, имеющими ТНР, в конце первого года обучения большинство старших дошкольников постепенно овладевают навыком составления синквейна, упражняясь в подборе действий и признаков к предметам, совершенствуя способность к обобщению, расширяя и уточняя словарный запас, работая с предложением. Синквейн можно составлять на индивидуальных и групповых занятиях, занятиях с одной группой или в двух подгруппах одновременно. Дети, умеющие печатать, могут создавать синквейн на листе бумаги, не умеющие — в виде устных сочинений с опорой на схему. Можно дать работу на дом для совместной деятельности ребенка и родителей: нарисовать предмет и составить синквейн. Могут быть использованы такие варианты работы:

- составление краткого рассказа по готовому синквейну (с использованием слов и фраз, входящих в состав последнего);
- синквейна по прослушанному рассказу;
- коррекция и совершенствование готового синквейна;
- анализ неполного синквейна для определения отсутствующей части (например, дан синквейн без указания темы, первой строки — на основе существующих строк необходимо ее определить).

Работу можно построить по следующему плану:

1. Сначала предлагается назвать те слова, которые обозначают живые предметы, затем - неживые. Далее называть предметы по порядку и к каждому ставить соответствующий вопрос.
2. Воспитатель добивается от детей названий нескольких действий, которые могут производить изображенные предметы (дерево - растет, цветет, качается, засыхает, скрипит).
3. Дети называют действия (смотрит, плачет, улыбается, кричит).
4. Называют то, что изображено на картинках (чайник, кипит; девочка, прыгает). Нельзя объединять два слова в предложение.
5. Воспитатель называет несколько признаков к одному предмету (овальный, зеленый, твердый, хрустящий). Дети называют предмет (огурец).
6. Нахождение слов, подходящих к графическим изображениям (костер, солнце - горит, светит, яркий, жаркое).

После того как у детей сформировалось представление о словах, обозначающих предмет и его действия предмета (грамматическое значение слова), их подводят к понятию о предложении и начинают работу над структурой и грамматическим оформлением предложения. Слова, обозначающие предмет и действия предмета, соединяются в простое, нераспространенное предложение, фактически закладывается основа для успешного овладения умением чувствовать грамматическую основу предложения. В первую очередь дети учатся составлять по картинкам простое

нераспространенное предложение разной структуры (подлежащее + сказуемое, сказуемое + подлежащее), а также простые нераспространенные предложения с однородными подлежащими и сказуемыми. Далее структура предложения распространяется путем введения в него определения, выраженного прилагательным, и дополнения, выраженного существительным в винительном, родительном, дательном и творительном падежах без предлога. Дается понятие о коротких словах (предлогах), их употреблении в речи и написании предложения. Завершается работа формированием умения строить распространенные предложения разных структур, опираясь на сюжетные картинки, вопросы, схемы и т.д., а затем сокращать их до первоначального вида простого, двусоставного, нераспространенного предложения. Дети еще раз осознают, что в предложении есть главные слова, без которых оно не строится. Они необходимы для создания синквейна - мини-сочинения, где сконцентрированы знания, чувства и сужена оценка явлений и событий, выражены свои позиция, взгляд на то или иное событие, предмет.

Чёткое соблюдение правил составления синквейна не обязательно. Например, для улучшения текста в четвёртой строке можно использовать три или пять слов, а в пятой строке — два слова. Возможны варианты использования и других частей речи. Подготовительным этапом при работе над синквейном являются дидактические игры на уточнение, расширение и совершенствование словаря по разным лексическим группам и темам и составление детьми загадок (с помощью воспитателя). Игры включаются в разные виды деятельности детей, в режимные моменты и непосредственную образовательную деятельность. Работа ведется в нескольких направлениях: педагог- родители - ребенок; педагог - ребенок.

Практическая значимость проекта заключается в том, что предложенная система методических приёмов с использованием дидактического синквейна может быть эффективно использована в коррекционно – развивающей работе с детьми имеющими ТНР. Методический материал проекта может быть рекомендован для специалистов и педагогов групп компенсирующей направленности, а так же родителям (законным

представителям) воспитанников. При творческом использовании дидактический синквейн воспринимается дошкольниками как увлекательная игра, как возможность выразить свое мнение, согласиться или нет с мнением других, договориться. Эффективность использования синквейна заключается в быстром получении результата и закреплении его, облегчении процесса усвоения понятий и их содержания, расширении и актуализации словарного запаса, обучении выражать свои мысли, подбирать нужные слова, выработке способности к анализу. Составление синквейна требует от составителя реализации практически всех его личностных способностей (интеллектуальных, творческих, образных). Использование дидактического синквейна позволяет учителю- логопеду гармонично сочетать в работе элементы трех основных образовательных систем: информационной, деятельностной и личностно-ориентированной, что особенно актуально в условиях работы с детьми с особыми образовательными потребностями.

Список используемой литературы:

1. Акименко В.М. Новые педагогические технологии: Учеб.-метод. пособие. Ростов н/Д., 2008.
2. Акименко В.М. Развивающие технологии в логопедии. Ростов н/Д., 2011.
3. Акименко В.М. Речевые нарушения у детей. Ростов н/Д., 2008.